

FIFF

30^e Festival International
de Films de Fribourg
11–19.03.2016

30^e Festival International de Films de Fribourg (FIFF) 11.–19.03.2016

Communiqué de presse (Embargo jusqu'au 11 mars 2016, 20h15)

La 30^e édition du FIFF s'est ouverte sur une note féminine

Le Festival International de Films de Fribourg (FIFF) a débuté vendredi soir au Théâtre Equilibre. Dans une salle comble, le public a pu redécouvrir Alice Guy, la première femme réalisatrice de l'histoire du cinéma et profiter de la projection du film de Charlie Chaplin *The Kid*, spécialement accompagné par l'Orchestre de chambre fribourgeois sous la direction de Valentin Reymond. Cette œuvre muette a été choisie par la fille du réalisateur, Geraldine Chaplin. L'occasion pour la fameuse actrice – qui a Carte Blanche cette année – d'adresser un chaleureux message vidéo au FIFF et à son public. La célèbre cinéaste Jane Campion – unique femme à avoir remporté la Palme d'or et dont l'œuvre est à redécouvrir tout au long de la semaine – a également salué le FIFF depuis le tournage de *Top of Lake 2*, en Nouvelle-Zélande. Une séance de rattrapage de *The Kid* avec orchestre est agendée ce samedi 12 mars à 14h.

L'espace d'une semaine, les femmes se tailleront la majorité des toiles. Elles sont aussi les auteures de 75 des 127 films présentés lors de cette 30^e édition. Le Jury international longs métrages est exclusivement composé de femmes. Parmi les jurées présentes à l'ouverture, le FIFF a eu la joie de retrouver la réalisatrice Nguyen Diep Hoang, triplement primée en 2015 à Fribourg avec *Flapping in the Middle of Nowhere*, mais aussi la productrice suisse Maja Zimmermann. Elles seront rejointes durant le weekend par la productrice suisse et ancienne membre de l'équipe du FIFF Aline Schmid et la réalisatrice lituanienne Alanté Kavaïté. Le jury visionnera les treize films de la *Compétition internationale Longs métrages* qui concourent pour le Regard d'or, doté de 30 000 CHF. Dès samedi, le public pourra assister aux trois programmes de courts métrages en compétition. Le coup d'envoi de la 30^e édition a été donné par Alain Berset, Conseiller fédéral en charge du Département fédéral de l'intérieur en présence notamment de Marie Garnier, Présidente du Conseil d'Etat du canton de Fribourg et de Gilles Marchand, directeur de la RTS devant un parterre de nombreux-ses invité-e-s des mondes politiques, médiatiques et culturels.

Dans son discours, **Alain Berset** a attiré l'attention du public sur un sous-titre de *The Kid* qui « pourrait presque valoir un manifeste féministe : « la femme - dont le seul pêché est la maternité » ». A travers ce clin d'œil de cinéphile, le ministre en charge de la culture perçoit « de quoi alimenter l'un de ces débats prévus au FIFF »

Pour sa part, **Marie Garnier** a insisté sur la contribution significative des femmes au sein de la société. Elle a dénoncé « la discrimination à l'égard des femmes [qui] est aujourd'hui la forme d'exclusion la plus répandue à travers le monde ». Pour la femme d'Etat, « rien n'est fade » dans le cinéma réalisé par les femmes. Il s'agit d'« un cinéma de l'urgence et de la nécessité ».

Président du FIFF, **François Nordmann** considère le programme de cette édition, non seulement comme « un hommage rendu au long combat pour l'égalité », mais aussi comme « la découverte ou la redécouverte d'une approche esthétique qui traverse toute l'histoire du cinéma et lui donne une dimension particulière ».

Giovanna Garghentini Python, nouvelle directrice administrative du FIFF, a rappelé que le Festival était né grâce à l'impulsion d'une femme, Magda Bossy. Et l'actuelle directrice du FIFF de souhaiter que le premier slogan du Festival, « du choc au dialogue des cultures » s'incarne cette année en « choc des histoires, des parcours, des destins de femmes [qui] mène au dialogue des cultures ».

RENCONTRES AUTOUR DE LA FEMME AU CINEMA

En parallèle aux projections, le FIFF proposera tout au long de la semaine rencontres, masterclasses et débats avec divers-e-s invité-e-s. Dès samedi, le FIFF convie le public à une rencontre avec la chanteuse **Sophie Hunger (12h45)**, qui révèle une autre facette de son talent d'artiste dans le court-métrage *Die Weltmeister*. Le même jour

FIFF

30^e Festival International
de Films de Fribourg
11–19.03.2016

à 18h, rendez-vous est pris avec la célèbre comédienne **Marthe Keller** qui honorera les festivalier-e-s d'une rencontre.

DEBATS ET COLORATION AFRICAINE

La culture africaine apportera une teinte particulière au premier week-end. Le samedi d'abord, avec une performance de l'artiste **Marguerite Lalèyè** qui précédera deux métrages africains. Le public assistera plus tard à un défilé de mode africaine. Le dimanche, une table ronde « Être réalisatrice en Afrique » suivra la projection de **Même pas mal** de **Nadia El Fani**. Le même jour, et en écho à cet événement, répondra le débat du FIFF forum avec la question « Faut-il encore parler des femmes au cinéma ? »

Pour les plus curieux-ses, le film surprise de la 30^e édition, très discuté à la dernière Berlinale, sera révélé à l'écran ce samedi soir pour tout-e cinéphile dès 18 ans.

DIRECTION

Thierry Jobin, directeur artistique
Giovanna Garghentini Python, directrice administrative

L'équipe du Festival International de Films de Fribourg

Le dossier de presse du FIFF 2016, ainsi que des images de presse en haute définition, sont disponibles sur le site www.fiff.ch. Nous nous tenons aussi volontiers à votre disposition pour organiser des interviews avec les réalisateurs ou la direction du Festival. Il vous sera possible de télécharger des images de la Cérémonie d'ouverture et des invités présents dès 22h sur le site www.fiff.ch.

Service de presse du FIFF

T +41 (0)26 347 42 00
F +41 (0)26 347 42 01
presse@fiff.ch | www.fiff.ch

Aimée Papageorgiou

Responsable presse
T +41 (0)26 347 42 09
M +41 (0)79 605 06 05
aimée.papageorgiou@fiff.ch

Valerio Bonadei

Presse alémanique
M +41 (0)79 653 65 03
valerio@filmbuero.ch

Jenifer Oester

Assistante presse
T +41 (0)26 347 42 00
M +41 (0)79 776 62 60
jenifer.oester@fiff.ch

Anne Pampin

Presse Internationale
M+ 33(0) 6 77 08 29 44
anne.pampin@gmail.com