

## Formation continue : « Analyse filmique et genres cinématographiques: outils et méthodes »

En collaboration avec la Section d'Histoire et esthétique du cinéma de l'Université de Lausanne, le FIFF et Planète Cinéma proposent une journée de formation continue consacrée à l'étude des différents paramètres d'analyse du film.

Le genre du film de sport étant à l'honneur du FIFF 2013, un des films de cette section, *As One* de Moon Hyun-sung (2012, Corée du Sud, 126 minutes), sera projeté en début de journée, puis sera analysé selon deux axes :

- Récit et représentations sociales: quels sont les thèmes et les schémas narratifs récurrents dans les films de sport ? Ces aspects sont-ils spécifiques à ce genre ? Quelles valeurs et quelles images de différents groupes sociaux (jeunesse, femmes, médias, politiques...) ces films véhiculent-ils ?
- Esthétique du corps en mouvement : comment le corps sportif est-il représenté et médiatisé ? Existe-t-il une possibilité de « captation » authentique de la performance ? Dans quelle mesure le montage « polyfocal », qui domine dans les films et les retransmissions médiatiques du spectacle sportif à l'âge numérique, est-il redevable de traditions historiques (de la chronophotographie à Leni Riefenstahl) ?

### Objectifs

- Acquérir des outils d'analyse du film
- Se familiariser avec le vocabulaire précis de description des productions visuelles
- Comprendre les enjeux liés aux genres cinématographiques

**Intervenant** : Laurent Guido, professeur à la Section d'Histoire et esthétique du cinéma de l'Université de Lausanne. Axes principaux de recherche :

- Esthétique du spectacle de masse
- Musique et/de film
- Images médiatiques du corps en mouvement
- Histoire de la réception

**Date** : jeudi 14 mars 2013

**Lieu** : Fribourg, Cap'Ciné

**Durée** : de 8h30 à 17h00

**Langue** : français

**FIFF**

Festival International  
de Films de Fribourg

**PLANETE CINEMA**  
18-22.03.2013

  
UNIL | Université de Lausanne

**Programme :**

**8h30 : Accueil** (café et croissants)

**9h00 Matinée de formation**

- Mots de bienvenue
- Introduction à *As One* de Moon Hyun-sung:
- Projection du film
- Analyse du film et introduction aux enjeux de la journée de formation

**12h00-13h30** : Pause et repas de midi

**13h30 Après-midi de formation**

**15h30-15h50** : pause

**15h50-17h00 Après-midi de formation**

**Participation** : CHF 50.- (y compris une entrée au FIFF d'une valeur de CHF 16.-)

**Délai d'inscription** : 22 février 2013  
Le nombre de participants est limité.

Pour toute information :

Planète Cinéma  
Cécilia Bovet  
[scolaires@fiff.ch](mailto:scolaires@fiff.ch)  
026 347 42 00  
[www.fiff.ch/planete](http://www.fiff.ch/planete)  
Ancienne Gare  
Av. de la Gare 3  
Case postale 550  
CH-1701 Fribourg