

## Formation continue FIFF | 14 mars 2015

### Cinéma indigène nord-américain : une revanche sur les mythes hollywoodiens

En lien avec la section Nouveau territoire : *Cinéma indigène nord-américain* du FIFF, Planète Cinéma, en collaboration avec le Centre d'études cinématographiques de l'Université de Lausanne, propose une journée de formation continue consacrée à l'histoire des représentations des indigènes nord-américains au cinéma avec, pour la première fois, une introduction à l'analyse de séquence en classe.

Dans la société comme au cinéma, domaine qui nous concerne ici, les autochtones n'occupent toujours pas la place qui leur est due. Voilà une des raisons pour lesquelles le FIFF est heureux d'offrir à son public un regard intérieur sur des peuples trop souvent caricaturés. Cette sélection de films permettra de découvrir des voix artistiques émergentes qui vont nous guider dans un monde dépourvu d'artifice. Un monde où, sur le ton de la comédie et du road movie, la jeunesse part en quête de son identité (*Smoke Signals*). Un monde où Neil, un jeune Cri, entreprend un passionnant périple dans l'inconscient du spectateur de cinéma, habitué à jouer aux cowboys et aux Indiens, qui révélera une étonnante perception des peuples amérindiens par la puissante Hollywood (*Reel Injun*).

#### Objectifs

- Acquérir le vocabulaire de description et d'analyse du film
- Comprendre les enjeux liés aux genres cinématographiques
- Se familiariser avec l'étude des représentations dans des productions audiovisuelles
- Etre en mesure d'analyser une séquence filmique en classe

**Date:** samedi 14 mars 2015

**Lieu:** Fribourg, Cinéma Rex (Bd de Pérolles 12, 1700 Fribourg)

**Durée:** de 9h00 à 16h45

**Langue:** français

**Participation:** 50 CHF (y compris une entrée au FIFF d'une valeur de 16 CHF)

**Délai d'inscription:** 10 mars 2015

Nombre de participants minimum: 15 (le nombre de participants est limité)

---

## PLANETE CINEMA

23-27.03.2015

---

## FIFF

29<sup>e</sup> Festival International  
de Films de Fribourg  
21-28.03.2015

---

### Programme :

9h-9h30 : Accueil et mots de bienvenue

9h30-11h00 : Projection de *Smoke Signals*, Chris Eyre, Etats-Unis/Canada, 1998

11h00-11h45 : *FIFF 2015 : Une reconquête de l'Ouest*. Présentation de la section par Thierry Jobin, directeur artistique du FIFF et Jean-Philippe Bernard, curateur de la section *Nouveau Territoire*

11h45-13h00 : Pause de midi

13h00-14h00 : *Le rôle de la musique dans la construction filmique des autochtones nord-américains, histoire et représentations*. Gaspard Vignon, médiateur scientifique, Centre d'études cinématographiques, UNIL

14h00-15h30 : Projection de *Reel Injun*, Neil Diamond, Canada, 2009

15h30-15h45 : pause

15h45-16h45 : *L'émergence d'un cinéma indigène nord-américain : étude historique comparative et introduction à l'analyse de séquence en classe autour de « Smoke Signals »*. Dr. Séverine Graff, Maître-assistante, Centre d'études cinématographiques, UNIL

Pour toute information :

Planète Cinéma

Cécilia Bovet

[scolaires@fiff.ch](mailto:scolaires@fiff.ch)

026 347 42 00

[www.fiff.ch/planete](http://www.fiff.ch/planete)

Esplanade de l'Ancienne-Gare 3

Case postale 550

CH-1701 Fribourg

---