

Fiche pédagogique

What Makes Me Happy (Ce qui me rend heureux)

Projeté dans le cadre du
Festival international de
films de Fribourg
Planète cinéma

what makes me happy



Short films inspired by children

Titre original : What Makes Me Happy

6 courts métrages (UK, Népal, Chine, Sri Lanka, Palestine, Ethiopie) 2005

Production : Fondation Ragdoll et Save the Children

Version originale (langues diverses, sans sous-titres : **ceux-ci ne sont pas nécessaires**)

Durée : 6 fois 8-12 min.

Public concerné : 1ère-6ème primaire

Résumé

Chacun de ces films commence par une question, posée d'une voix off grave (en anglais) : **Mais qu'est-ce donc qui fait rire, courir, sauter de joie les enfants qui grandissent ?**

Ranjita du Nepal, Tommy d'Angleterre, Amran d'Ethiopie, Hashi du Sri Lanka, Junjie de Chine et Mahmoud des Territoires occupés de Palestine

nous répondent dans 6 histoires courtes et touchantes, amusantes et magnifiques.

Bien que vivant dans des environnements parfois rudes, leurs histoires sont pleines de rires, de jeux, de surprises, et d'amitié. En explorant ces histoires, les élèves trouveront l'occasion de mieux comprendre à la fois les différentes vies des enfants d'ailleurs et leur propre vie.

Commentaires

Ces courts métrages charmants montrent comment des enfants défavorisés font preuve d'esprit positif.

Les différentes langues que parlent ces enfants ne sont pas traduites ni sous-titrées. Et ce n'est pas nécessaire. Chacun aura le sentiment de comprendre, grâce à son imagination et son sens de l'observation. Chacun développera compétences et connaissances en littéracie, en ouverture aux langues étrangères, en géographie, en communication sociale et en esprit citoyen du monde. Les enfants du monde entier et de toute condition connaissent les mêmes bonheurs : courir, rire, avoir des amis, aider et... travailler.

Disciplines et thèmes concernés

Géographie : localiser les différents pays ; comparer leur grandeur, découvrir leur langue ou le fait qu'on y parle plusieurs langues ; placer ces pays dans le bon hémisphère ; découvrir le climat par la manière dont les gens sont vêtus.

Education à la citoyenneté: découvrir l'importance de l'engagement des enfants dans le travail utile à la famille, dans leurs relations aux adultes, dans les rapports d'amitié entre eux ;

réfléchir à son emploi du temps. Quelle est la part consacrée à un engagement, et celle consacrée à soi tout seul, à l'importance des copains, à la place de l'école dans ces films... et dans la vie des enfants d'ici ?

Lecture critique de l'image: Quelles sont les différences entre n'importe lequel de ces pays et le nôtre ?

Objectifs des propositions d'activités autour de What makes me happy

- Comprendre les histoires et les images
- Comparer les histoires
- Se reconnaître dans ces différents enfants

- Connaître les vies des uns et des autres dans leur culture, leur géographie, leur climat, leurs activités, leurs jeux...
- Se raconter dans une histoire similaire

Pistes pédagogiques

Proposition : faire deviner l'origine des enfants grâce à leur nom et préparer les élèves à faire des hypothèses.

Comme la plupart des enfants chinois, **Junjie** n'a pas de frère ni de sœurs, car ce n'est pas permis par la loi. La Chine est le pays le plus peuplé du monde (1,3 milliard d'habitants).

Junjie vient de déménager et d'arriver en ville (Hefei City). Il a perdu ses copains restés à la campagne. **Comment va-t-il s'y prendre pour se faire de nouveaux copains ?**



Compare la grandeur du pays de Junjie avec le pays voisin qui s'appelle le Népal, le pays de Ranjita.

Connais-tu une grande ville de Chine (celle où ont eu lieu les jeux olympiques l'an dernier par exemple) ?

Ranjita a deux sœurs et deux frères. Son père travaille de l'autre côté de l'océan et sa mère est aux champs toute la journée. Ranjita doit aider au ménage tous les jours. **Comment fait-elle**

pour trouver du temps pour s'amuser ?



Le Népal possède la montagne la plus haute du monde : l'Everest. C'est un pays magnifique mais très pauvre et deux enfants sur trois n'ont pas assez à manger. Et il y a très peu de médecins.

La vie des filles est plus dure que celle des garçons. Elles doivent beaucoup travailler et ne peuvent pas aller souvent à l'école.

Jusqu'à l'année passée, il y avait un roi au Népal. C'est un pays qui a connu des guerres et aujourd'hui le roi a dû laisser sa place à un gouvernement de plusieurs personnes.



Mahmoud vit dans un camp de réfugiés depuis longtemps. Ce camp est comme une petite ville.

Il va à l'école organisée par l'ONU, et il adore le football.

Mais il n'a jamais de temps pour lui. Tout le monde lui demande des services. Quand il a rendu service à tout le monde, il file sur le toit d'une maison voisine pour se retrouver enfin seul. **Mais que fait-il donc quand il est seul ? Et toi, as-tu une activité secrète (tu dois répondre dans ta tête, on n'est pas obligé de le dire à ses copains ni à la maîtresse !)**

Amran vit dans un petit village d'Ethiopie mais se rend parfois au marché de la ville avec son père. Ils prennent alors le chameau et l'âne pour porter les produits à vendre et aussi pour ramener les produits qu'ils achètent.

Le film raconte le voyage de retour après une longue journée de travail sur le marché. Et ce voyage est long lui aussi. Soudain, **le chameau semble dire quelque chose... Mais quoi ? Que lui arrive-t-il ?**



As-tu un animal chez toi ? L'as-tu déjà soigné ? Penses-tu comme Amran qu'il vaut mieux ne pas être tout seul pour le soigner ? Quelle importance cet animal a-t-il pour toi ?

Et qu'est-ce que les enfants aiment faire quand ils ne travaillent pas ?

Tommy a 8 ans et vit en Angleterre avec sa famille, ses tantes et oncles, ses voisins. De l'autre côté de la rue vit une fille

qu'il aime bien. Chaque jour, il attend qu'elle sorte de sa maison et espère juste la voir sourire.



Un jour, il voit qu'elle déménage. Au moment de partir, elle perd son pendentif qui tombe sur le trottoir. Tommy doit absolument le lui rendre.

Comme tous les enfants, il connaît bien le quartier et ses raccourcis pour passer d'une rue à l'autre. Et il se met à courir. Arrivera-t-il à ses fins ?

Raconte une histoire vraie où quelqu'un a trouvé quelque chose et l'a rendu à son propriétaire.

Hashi habite près d'une plage, là où un tsunami a fait de grands ravages en décembre 2004, au Sri Lanka.



Son travail est de balayer, tous les jours. Un de ces jours sera différent grâce à un cerf-volant tout déchiré que le vent a coincé dans un arbre.

Mais quand Hashi a décidé quelque chose, elle y arrive : faire revivre le cerf-volant. Bien sûr, ce serait impossible sans ses amis, enfants et adultes. Mais quelle énergie et quelle imagination !

Peux-tu expliquer pourquoi Hashi rit quand le cerf-volant part pour toujours ?

Annexe : propositions d'activités

Après la partie orale interactive qui a permis aux élèves de réfléchir à haute voix avec leur enseignant ou enseignante, on peut proposer une série d'activités à faire individuellement ou en groupes. Si c'est en groupe, le travail peut aussi être fait par oral, ou en nommant un rapporteur qui se charge de l'écrit. On peut aussi organiser une mise en commun des groupes.

L'enseignant peut bien sûr sélectionner des questions parmi celles-ci, fort nombreuses.

1.

	aime courir	aime chanter	aime rire	A la fin, il ou elle saute de joie. En effet, son succès : c'est d'avoir réussi.... quoi ?
Tommy				
Ranita				
Mamoud				
Amran				
Junjie				
Hashi				

2.

Plusieurs de ces enfants aident les adultes, ils fournissent un vrai travail. En quoi consiste ce travail ou cette aide ?

	Son travail, c'est de.....
Tommy	
Ranita	
Mamoud	
Amran	
Junjie	
Hashi	

3.

Certains événements se ressemblent dans ces histoires. Par exemple :

- il y a deux chaînettes dorées ou en or qui sont perdues et retrouvées. A qui appartiennent-elles ?
as-tu toi aussi un jour retrouvé quelque chose que quelqu'un avait perdu ?

.....
.....
.....
.....

- il y deux fois des enfants qui font quelque chose pour rire : un enfant qui prête sa casquette à la vache qu'il doit laver, et un autre gicle un vieux qui dort sur une chaise. Raconte une farce que tu as faite :

.....
.....
.....
.....

- il y a deux films autour d'un gros animal, peux-tu les citer ? Lequel était malade et qui a été guéri ?
S'il n'avait pas été guéri, peux-tu imaginer quelles auraient été les conséquences ?

.....
.....
.....

4.

Ces histoires montrent qu'on arrive à ce qu'on veut grâce aux autres. Te souviens-tu :

- comment Ranita fait pour mener sa vache à la rivière et la laver ?

.....

- comment Hashi arrive à réparer et à faire voler son cerf-volant ?

.....

- comment on guérit le chameau ?

.....

- comment Junjie arrive à construire son bateau ?

.....

5.

Beaucoup d'enfants marchent et aiment marcher. Ils parcourent souvent de grandes distances, en ville ou à la campagne. Parfois ils courent. Ils ne sont pas souvent accompagnés par un adulte. Et toi, vas-tu à l'école seul ? A pied ? Avec des copains ? Qu'est-ce que tu préfères et pourquoi ?

.....
.....
.....

6.

Il y a un enfant artiste, mais il n'a pas beaucoup de temps pour dessiner, il doit se cacher, voler des petits moments et trouver un endroit à lui tout seul. Te souviens-tu où il habite ?

.....

Il y a un enfant constructeur. Que penses-tu de son bateau ?

.....

Il y a un enfant amoureux. Que fait-il pour la fille qu'il aime ?

.....

Tous ces enfants ont des copains. Comment font-ils ? Comment se parlent-ils ? Se battent-ils parfois ? Se moquent-ils les uns des autres ?

.....
.....
.....

Pour en savoir plus :

Le [site officiel](#) du film (en anglais), avec des ressources pour les enseignants.

Auteurs de la fiche pédagogique : PARAGRAPHES (Agnès Jobin et Françoise Vonlanthen)

Fribourg, le 9 février 2009