



Festival International de Films de Fribourg

32^e 16 > 24.03 2018

Communiqué de presse

16 mars 2018

EMBARGO 16 mars 2018 20:30

Le 32^e FIFF en orbite

Le Président de la Confédération Alain Berset a donné, vendredi soir, le coup d'envoi de la 32^e édition du Festival International de Films de Fribourg (FIFF) devant une salle comble. « Le FIFF est un festival qui fait rayonner Fribourg dans le monde et le monde dans les têtes fribourgeoises », a-t-il déclaré. De nombreuses personnalités des mondes politique, économique et culturel, ainsi que les membres des divers jurys du festival ont pu, avec le public, découvrir la première suisse de *Makala*, l'impressionnant documentaire du Français Emmanuel Gras, en présence du réalisateur. Jusqu'au 24 mars, les cinéphiles pourront assister à la projection de courts et longs métrages en compétition et voir les nombreux autres films du programme représentant 52 pays. Les organisateurs attendent plusieurs dizaines de cinéastes du monde entier dont, tout particulièrement, le Britannique Ken Loach.

Dans son discours, Alain Berset a souligné que « les relations étroites entre le Festival de Cannes et le FIFF n'existeraient sans doute pas si les directeurs artistiques successifs du FIFF manquaient de créativité ou ne brûlaient pas du feu intime de la passion du cinéma ». Il a également souligné l'importance du Festival qui « a toujours été en avance en matière de détection des talents : il a présenté les premières œuvres de cinéastes qui comptent aujourd'hui, comme Raoul Peck, Souleymane Cissé, Hou Hsiao-hsien ou Apichatpong Weerasethakul ».

Georges Godel, le président du Conseil d'État fribourgeois a, pour sa part, rappelé que le rôle des artistes est « de questionner l'histoire et l'actualité, de proposer une vision personnelle et de favoriser le dialogue. Ainsi, la section *Décryptage* du FIFF nous invite à découvrir ou redécouvrir l'épopée des 2 000 Suisses, dont quelques 800 Fribourgeoises et Fribourgeois, parti-e-s pour le Brésil dès 1818 dans l'espoir d'une vie meilleure ».

Le président de l'Association du FIFF, François Nordmann a souligné que le Festival met en valeur la vie réelle « par la présentation de films réalisés dans des contrées lointaines, porteurs de cultures, de traditions et d'interrogations particulières et en même temps universelles ».

Thierry Jobin, le directeur artistique du FIFF, a présenté cette 32^e édition en rebondissant sur la notion de courage soulignée dans tous les discours de la cérémonie d'ouverture. Il a cité Jean-Jacques Rousseau : « Il n'y a point de bonheur sans courage, ni de vertu sans combat. »

SAVE THE DATES

Samedi 17 mars 22:00 – Séances de minuit | *Revenge* avec le soutien de Wall Street English

Dimanche 18 mars 17:00 – Conférence | Cinéma de genre : Films biographiques

Lundi 19 mars 18:30 – Rencontre | Diaspora : Beki Probst et la Turquie

Lundi 19 mars 20:30 – Masterclass | Ken Loach

Mardi 20 mars 16:00 – Table ronde | Fribourg : Lieu de cinéma

Mercredi 21 mars 18:30 – Table ronde | Nouveau territoire : Mongolie

Jeudi 22 mars 17:30 – Table ronde | Décryptage : 200 bougies pour Nova Friburgo

Vendredi 23 mars 18:00 – Rencontre avec Gérald Duchaussoy

Samedi 24 mars 16:00 – Rencontre avec le Jury international

Pour plus d'informations sur le programme : www.fiff.ch

N'hésitez pas à nous contacter pour toutes demandes d'informations complémentaires, d'interviews ou de [matériel photographique](#).

Responsable presse

Aimée Papageorgiou

Responsable presse a.i.

Eduardo Mendez

T +41 (0)26 347 42 12

M +41 (0)79 961 86 05

eduardo.mendez@fiff.ch

Assistante presse

Hélène Wichser

T +41 (0)26 347 42 09

M +41 (0)79 718 73 92

presse@fiff.ch

Presse Deutschschweiz

Valerio Bonadei

M +41 (0)79 653 65 03

valerio@filmbuero.ch

Direction du FIFF

Thierry Jobin, directeur artistique

François Nordmann, président de l'Association